



CONVOCATORIA GENERAL

13, 14 y 15 de octubre de 2026 • 100% en línea • culturescongress.org

#Cultures is a permanent international forum where cultures meet, speak and reshape one another.

El Congreso

El #Cultures es el principal foro digital internacional de estudios sobre culturas, organizado por el CLAEC – Centro Latinoamericano de Estudios en Culturas – en asociación con Scientia International. Un evento 100% en línea, de acceso abierto, que conecta investigadores, gestores culturales, artistas, educadores, creadores, activistas y agentes culturales de cualquier territorio, epistemología o práctica.

El #Cultures no es solo un evento. Es un espacio continuo de encuentro donde la diversidad de perspectivas sobre culturas, políticas, memorias, artes y prácticas pedagógicas se transforma en diálogo real, circulación de saberes y articulación entre personas e instituciones en los cinco continentes.

Tema Central 2026

Las Culturas en la Reconfiguración del Orden Mundial: Conflictos, Movilidades y Pluralidades en el Siglo XXI

El orden mundial atraviesa un período de reordenamiento estructural. Los conflictos regionales adquieren dimensiones globales. La multipolaridad redefine alianzas y hegemonías. Las migraciones y los desplazamientos intensifican las diásporas. Las tecnologías digitales reorganizan los regímenes de información. Las economías simbólicas se rearticulan a escala planetaria.

Estos procesos no son solo geopolíticos. Son también culturales. Producen desplazamientos identitarios, reconfiguran patrimonios y territorialidades, transforman políticas culturales y alteran formas de pertenencia y resistencia.

El #Cultures 2026 propone examinar estas dinámicas desde una perspectiva crítica, interdisciplinaria e internacional, leyendo conflictos, movilidades y pluralidades como realidades culturales vividas que exigen marcos analíticos plurales.

Los Ocho Ejes Temáticos

Eje	Título
I	Políticas Culturales y Desarrollo Sostenible
II	Diversidad Cultural, Derechos Humanos e Inclusión
III	Territorios Culturales, Educación y Sostenibilidad
IV	Tecnología, Cultura Digital e Innovación Social
V	Fronteras, Migraciones, Diásporas e Identidades
VI	Gestión Cultural, Organizaciones y Emprendimiento
VII	Memoria, Patrimonio y Musealización
VIII	Artes, Performances, Comunicación y Prácticas Culturales

TRES FORMAS DE PARTICIPAR

El #Cultures 2026 ofrece tres convocatorias abiertas y complementarias. Cada una corresponde a una manera diferente de contribuir a la construcción del congreso.

1. ENVÍO DE TRABAJOS

Para investigadores, artistas, educadores, gestores y agentes culturales

Apertura: 19 de mayo de 2026

Plazo final: 31 de agosto de 2026

culturescongress.org/2026/submissions/

El congreso acepta siete modalidades de envío, abiertas a diferentes perfiles y formas de producción de conocimiento. Todo envío requiere un soporte textual para su publicación en las actas con DOI individual.

Modalidad	Soporte textual exigido
Investigación Científica	Resumen ampliado de 800 a 1.500 palabras
Relato de Experiencia	Relato analítico de 800 a 1.200 palabras
Práctica Cultural	Relato de práctica de 800 a 1.200 palabras
Ensayo Crítico	Ensayo autoral de 800 a 1.500 palabras
Carta Pedagógica	Carta reflexiva de 600 a 1.000 palabras
Creación Artística	Memorial descriptivo de 600 a 1.000 palabras + obra tras aprobación
Performance o Intervención	Nota de intención de 400 a 800 palabras + propuesta técnica tras aprobación

Trabajos aceptados en cualquier idioma. Se recomiendan PT, ES, EN y FR.

Evaluación abierta por pares. Resultados comunicados en septiembre de 2026.

Todos los trabajos aceptados y presentados se publican en las Actas Digitales con DOI individual (fecha prevista: abril de 2027).

Cuotas de inscripción (la inscripción de ponentes cierra el 31 de agosto de 2026)

Categoría	Early Bird hasta 30/06	Regular hasta 31/08
Estudiante de Grado	US\$ 25	US\$ 35
Estudiante de Posgrado	US\$ 35	US\$ 45
Profesional / Docente	US\$ 60	US\$ 75

Descuento por Bajos Ingresos – Research4Life

Los participantes afiliados a instituciones ubicadas en países clasificados en los Grupos A y B de Research4Life pueden solicitar un descuento automático indicando el país de afiliación en el momento de la inscripción. Valores en el orden: Early Bird / Regular / Tardía.

Grupo	Descuento	Grado	Posgrado	Profesional	Oyente
Grupo A	40%	US\$15/21/27	US\$21/27/33	US\$36/45/54	US\$18/24/30
Grupo B	30%	US\$18/25/32	US\$25/32/39	US\$42/53/63	US\$21/28/35

Lista completa de países elegibles: research4life.org/access/eligibility

Cómo aplicar el descuento Research4Life

En el momento de la inscripción, ingrese el código correspondiente a su grupo en el campo **Cupón / Código de Acceso** de la plataforma de inscripción: **y6CDsUcf** (Grupo A – 40%) o **r253y@jt** (Grupo B – 30%). El descuento se aplicará automáticamente.

Descuento para Asociados y Socios Institucionales

Los asociados del CLAEAC y los participantes vinculados a instituciones socias formales del congreso tienen un 40% de descuento en todas las categorías y períodos, sujeto a validación institucional en el momento de la inscripción.

Cómo aplicar el descuento: En el momento de la inscripción, ingrese el código **pb8d7JR3** en el campo **Cupón / Código de Acceso** de la plataforma de inscripción. El descuento del 40% se aplicará automáticamente, sujeto a validación institucional.

2. ASOCIACIÓN A LOS EJES

Para investigadores, grupos de investigación y redes académicas

Plazo final: 31 de julio de 2026

culturescongress.org/2026/axis-partnerships/

La Asociación a los Ejes es el mecanismo por el cual los investigadores se integran directamente en la construcción científica del congreso. El socio actúa simultáneamente como miembro del Comité Científico del eje que eligió y como proponente de una actividad (mesa temática, conferencia, diálogo, ciclo de ponencias u otro formato compatible) para la programación de ese mismo eje.

Propuestas individuales o en grupo de hasta 10 investigadores. Sin restricciones de país, idioma o afiliación institucional.

Beneficios del Socio de Eje

- Certificado de miembro del Comité Científico del #Cultures 2026
- Certificado de ponente o debatiente, si la actividad es aprobada
- Inscripción gratuita como oyente
- Inclusión nominal en las actas y materiales oficiales
- Grabación de la actividad en los repositorios digitales del evento
- Posibilidad de publicación en e-books o dossiers temáticos

La participación es voluntaria y no remunerada. Resultado comunicado en un plazo de hasta 15 días hábiles tras el envío.

3. ASOCIACIÓN INSTITUCIONAL

Para universidades, programas de posgrado, centros de investigación, redes, asociaciones, instituciones culturales y organismos internacionales

Plazo final: 31 de agosto de 2026 (hasta el 30/06 para máxima visibilidad)

culturescongress.org/2026/institutional-partnerships/

La Asociación Institucional es un vínculo formal entre la institución y el congreso, válido para la edición 2026, sin contrapartida financiera. Se construye sobre la colaboración científica y comunicacional.

Dos compromisos

- Publicar al menos dos comunicaciones institucionales sobre el #Cultures 2026 (la primera al formalizar la asociación, la segunda en septiembre de 2026)
- Designar un interlocutor institucional responsable de la comunicación con la Coordinación General

Beneficios para la institución y sus miembros

- Nombre y logo en los materiales oficiales, sitio web, actas y programación del congreso
- Certificado oficial de Socio Institucional del #Cultures 2026
- Mención en las comunicaciones oficiales del evento
- 40% de descuento en las cuotas de inscripción para todos los investigadores, docentes y estudiantes formalmente vinculados, tanto ponentes como oyentes
- Posibilidad de proponer investigadores para los Comités Científicos de los ejes
- Posibilidad de proponer actividades para la programación, sujeto a aprobación de la Coordinación General
- Inserción en la red internacional de instituciones socias del congreso

Confirmación en un plazo de hasta 10 días hábiles tras el envío del formulario.

Conjunto Editorial

Presentar en el #Cultures es el inicio de un recorrido editorial completo:

- Actas Digitales con DOI individual, acceso abierto, publicación en abril de 2027
- Invitación para artículos completos (noviembre a diciembre de 2026)
- Dossier temático especial de RELACult – Revista Latinoamericana de Estudios en Cultura y Sociedad
- Dossiers en revistas de la red Scientia International
- E-books bilingües (PT-EN o ES-EN) por eje temático – CLAEC Editora + Scientia International Press

Cronograma General 2026

Etapa	Fecha
Apertura de convocatoria de trabajos	19 de mayo de 2026
Early Bird – inscripciones con descuento	Hasta el 30 de junio de 2026
Plazo final – Asociación a los Ejes	31 de julio de 2026
Plazo final – envíos e inscripciones de ponentes	31 de agosto de 2026
Plazo final – Asociación Institucional	31 de agosto de 2026
Evaluación por pares	Agosto y septiembre de 2026
Comunicación de resultados	Septiembre de 2026
Plazo final – inscripciones de oyentes	1 de octubre de 2026
Realización del congreso	13, 14 y 15 de octubre de 2026
Emisión de certificados	Hasta 30 días después del evento
Invitación para artículos completos	Noviembre a diciembre de 2026
Publicación de las actas con DOI	Abril de 2027

Organización

CLAEC – Centro Latinoamericano de Estudios sobre Culturas | claec.org

Scientia International | scientia.international

Contacto

Información general: info@culturescongress.org

Sitio oficial: culturescongress.org

El #Cultures 2026 es una plataforma internacional de reflexión estructurada, circulación científica y articulación institucional, construida colectivamente por investigadores, instituciones y redes de diferentes territorios.

Comprender cómo las culturas responden a la reconfiguración del mundo no es una tarea opcional. Es una tarea intelectual urgente.

#Cultures – Conectando saberes, celebrando diversidades, transformando realidades.